

● 避債

●余(記者)自謂昨晚游新世界。小公園。女商場。大香斗。小洞天。各部說書劇社。均略走一過。時餘火尙未放也。因為時所限。乃出門。遙行新開路。正是家家香花作供。處處果餌成盤。紅燈高燒。斗香繚繞。一路爆竹聲。聽過撲撲。真具承平氣象。但不知五省災區。其中秋景落。又與如何。

●各處學堂。因節假之內。夾有星期一(一律停)四日假。節假三日。星期日也。蓋生平中國之學子。頗能自覺。既照新曆之假期。又過舊曆之時節。而得寸得分。先賒賒貴。尤為口頭之名詞。可歎可歎。

(學界公會專電) (之奇)

(古虞谷劍塵著)

● **小熱昏** (贈荷花少爺) (老白)
希奇希奇・陰格事體・雙九日月・迅速如飛・五六

●孫江東

蘇江東、浙人。捐季長抗學校、聲勢頗振。時有某學生之父、以孫姪奸其子、控之於理、輿論大譁、孫不之辨、遁之東三省、民國肇建、始出爲福建某道道尹、未幾罷歸、逍遙滬上、若與世無聞者、已未秋間、忽有骨節患病、痛不可忍、孫固信爲醫、若往某醫院就診、醫言此膽石症、非割治不爲功、君能出手術費八百金者、可爲施治、孫如言、割後、創鉅痛深、日甚一日、竟卒、臨終之前、語苟知如此者、吾無冤報恐痛苦、或可苟延時日、而今已矣、因囑家人爲延壽僧誦經、以資冥福、聞者悲之。

●忠告第一台

余叔岩的勝果，和頑意兒，已經有人介紹過了，未必再去說他。不過我對於第二台有點踴躍，所以才說他一下。

（二）『提高賣價』 聽說余叔岩登臺，花樓官廳，賣座兩元，在該臺一方面着想，花了許多錢，費了許多精神，把余叔岩接得來，自然要在他身上博個本利全歸，方才心滿意足。但是沒有向上海聽戲的人方面觀察，觀察，更沒有在余叔岩人本身着想，想着要聽得上海聽戲的是重色的多，重聲的多，喜歡鬧花的多，愛看骨子的多。余叔岩的戲，是有骨子的，不會聽鬧花的，況且他是戲生，不是花旦，如何能照梅蘭芳的賣價來做比例呢。假使有些知音，因為賣價太貴，不能都去捧場，一般趕熱鬧聽戲的，把風頭一過，又不再去往觀，那時間賣座一落，再來跌價，可就不來了。

● 笑林



有無賴子某，以酒色而罄其家。然仍不同輟。致恆
臺高築。某自知無以償還。於是取脂醃蜜自縱。後
有於其上得一紙云：吃得苦中苦，方爲甜（即蜜也）
人」上人。

某甲別字連篇，而不自察。一日作兩致友，誤書批



謎歌集
(十)

飲門

小白狗。沿溪走。戮一鎗。咬一口。
(湯圍)

白狗追白狗。一追追到城門口。張開嘴。咬一口。
(同上)

狗肚皮。白肚皮。湯家灣裏過。杜借肚。家灣裏去。

小說

偵探小說
毒藥盆
(續)
(吳菱南)

零拾

● 隔坐談

（人痴）

杭州的蓋世界・其佈置一切・雖不見得清潔整齊・

蘇州分州小東門內

恒銀樓

南擇於本月二十日先行交易

本樓總設在蘇州玄妙觀北門外英大馬路分設上海、北京、天津、漢口、香港、廣州、汕頭、廈門、寧波、溫州、福州、廈門、汕頭、廣州、香港、上海、天津、漢口、北京、南京、杭州、蘇州、無錫、常州、鎮江、揚州、蕪湖、安慶、九江、南昌、長沙、衡陽、桂林、柳州、貴陽、昆明、重慶、成都、西安、蘭州、西寧、拉薩、台北、高雄、基隆、新竹、嘉義、屏東、花蓮、台東、澎湖、金門、馬祖。

西醫
余景
誠
治毒科
療門法
射注法科
包醫痔瘡

患難雜症一經施理無不立家奇功
 所以得醫士之秘法有與別科同是
 醫治之陳兆華君常川是院助療以
 醫藥學士之陳兆華君常川是院助
 九吉傳者患知所問津向導速就治
 免割本等所開津向導速就治
 無痛十日包愈最新發明之藥注射
 十日診所英大馬路球場旁門牌七
 痊癒西三號余景誠診所便是

沈方拉戲大書
 路新九華樓上
 各界有堂會或
 萬新界均可開
 二至一七午十
 登台獻藝外特
 應命恐未週知
 報白露

諧
著

(雨農)

(鷄珍)

沙。團團團團像月華。大耳哥哥盤膝
金東腰。方盤。月餅。馄饨。粽子
抬到衙門口。衙門大開。老虎跳出
抱住一根白玉柱。聽到要剝皮。叫聲
當中一個白觀音。瓜子
自小口不開。偶然開口。吐出舌頭
一個白寶寶。
（同上）

小 說

藥盃 (續) (吳菱南)

迎●我愛看景虛●而開
影片●是晚冒雨而往●

是謀深藏。正聚神觀看之際，前座隊伍忽來甲乙二人坐下。但他不懂劇情，就哧哧談劇外事。我於注目影片之餘，又側耳聽正他倆所講的故事。雖然心無二用，我却耳目分明。他們倆的閒話，實在有趣。我就略記一段下來。

甲曰：天下事，着實有幾處是不通的。比如我現在經濟為難，不得已拿幾件舊衣服到當舖裏去質當。不料被熟人看見，不但看見的人笑我是下流東西，就我自己也覺得難乎為情。鬼鬼祟祟的，心中說说不出的苦楚。而當真裏的夥友們，他對於當物的人，又像犯人般的，這究竟是什麼緣故呢。

乙曰：（似商界中人）這個情形是實在的。但講理是說不過去的。因為當衣服是當我自己的衣服，既非像來騙來，原不過一時手頭拮据，暫時移用，又非白得的。橫算有二分三分的重息去還他的，照此